



大门常开！ 百姓常来！

亲子共读

——连滩镇综合文化站让“文化惠民”落地有声

云浮融媒记者 罗强 通讯员 江金燕

在郁南县连滩镇，有一座文化站，不仅是街坊们平日里看书、跳舞、学手艺的好去处，更成了游客慕名而来的“打卡地”。近日，记者走进连滩镇综合文化站一探究竟，看看这里如何让非遗“活”起来、让服务“潮”起来、让群众“乐”起来。

大门敞开，阵地“活”起来

清晨，6500平方米的文体广场上，几十位阿姨正随着欢快的音乐跳起广场舞；一旁的排练厅里，年轻人在练习粤曲唱腔；非遗传习所内，几位老艺人正在展示禾楼舞的基本动作……“我每天上午都来，先是跳舞，然后去阅览室看看书。以前在家没事做，现在文化站从早开到晚，晚上还有活动，我们几个姐妹都成了这里的‘常客’！”一位正在跳舞的居民笑着对记者说。

这座建筑面积1530平方米、室外广场6500平方米的综合文化站，地处连滩镇中心，设有非遗传习所、阅览室、排练厅等9个多功能室，灯光、音响、乐器、舞台一应俱全。更难能可贵的是，文化站每周免费开放超过42小时，覆盖早、中、晚3个时段，直到22点依然灯火通明。

“以前晚上孩子不是看电视就是玩手机。现在文化站晚上也开门，带她来读读书，参加‘阅读+古诗词朗诵’活动，比在家里强多了。而且还是全免费！”一位带着孩子前来文化站阅读的家长告诉记者。

群众点单，服务“潮”起来

让文化站从“物理空间”变成群众的“精神家园”，靠的不仅是硬件和开放时间，更是一套“多元协同、活力共享”的创新机制。

连滩镇综合文化站负责人温铭瑜向记者介绍：“我们每个月都会发‘文化活动菜单’，群众想学什么、想看什么，可以在微信群里‘点单’。然后我们联合学校、协会、企业一起来‘上菜’。比如‘粤趣童声合唱团’，就是请学校的音乐老师来义务辅导。”

目前，文化站已经组建一支70多人的文化志愿者队伍，有大学生、教师、医生、商户。他们不仅协助文化站日常开放，还在“南江文化艺术节”“村级篮球赛”等活动中担任组织者和培训员。

非遗传承，孩子“乐”起来

“禾楼舞是我们南江文化的‘活化石’，以前年轻人都不太了解。现在文化站每周开设公益课，暑假还有专门的培训班，一年能教几百个孩子。今年我们的小学员还参加了市里的非遗展演，可受欢迎了！”禾楼舞市级非遗代表性传承人朱焕英说起这些，脸上满是欣慰。

除了禾楼舞，连滩山歌、茅龙舞、飘色等非遗项目也在这里活态传承。文化站年均开展非遗展示、体验、培训活动惠及3000余人次。而每年农历正月二十的“南江文化艺术节”，更是吸引超过10万名游客前来，带动了周边餐饮、住宿和农产品销售。

文化站还打造了“少年读书会”“云禾粤趣童声合唱团”“公益书法班”等六大品牌。其中，“寒暑假读书分享会”4年举办了151期，覆盖少儿超1万人次；合唱团成立不到一年，就荣获佛山市少儿粤歌比赛银奖。这些活动，让文化站真正成了孩子们的“第二课堂”。

合唱团指导老师感慨道：“孩子们的变化特别大，从不敢开口到自信登台。这就是文化惠民最好的回报。”

据统计，连滩镇综合文化站月均参与活动超2000人次，2025年累计开展活动200余场，服务群众超2万人次。多项活动被“学习强国”、南方+等主流媒体报道。而在当地老百姓心里，这里早已不只是一个“站”，而是“天天想来的地方”。

从“送文化”到“种文化”，从“政府独唱”到“多元合唱”，连滩镇综合文化站用机制创新和真情服务，打开了一扇基层公共文化服务的新窗口。



—手工制作



—悦读成长



—一字传艺



←浸润书香



↑↓谆谆教导

